

等 別：三等考試

類 科：文化行政

科 目：藝術概論

考試時間：2小時

座號：_____

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

(三)本科目除專門名詞或數理公式外，應使用本國文字作答。

一、何謂「數位視覺文化」(digital visual culture)？請說明其基本意涵，進而闡釋其美感特徵與價值。(25分)

二、「直覺說」(Intuitionism)影響藝術學領域甚巨，請任舉一位代表性學者，說明其主要觀點。(25分)

三、教育部美感教育中長程計畫第二期主軸為「美感即生活：從幼扎根・跨域創新・國際連結」，請闡釋該主軸內容之重要性。(25分)

四、請試述下列名詞之意涵：(每小題5分，共25分)

(一)世界遺產

(二)藝術批評

(三)圖像學

(四)擬象

(五)三希堂