

# 中華郵政股份有限公司 105 年職階人員甄試試題

職階／甄選類科【代碼】：專業職(二)內勤／櫃台業務【J1801 - J1819】、  
郵務處理【J1901 - J1910】

## 第三節／共同科目：國文及英文

\*請填寫入場通知書編號：\_\_\_\_\_

注意：①作答前須檢查答案卡、測驗入場通知書號碼、桌角號碼、應試科目是否相符，如有不同應立即請監試人員處理。使用非本人答案卡作答者，不予計分。  
②本試卷正反兩頁共 50 題單選題，每題 2 分。限用 2B 鉛筆在「答案卡」上作答，請選出最適當答案，答錯不倒扣；未作答者，不予計分。  
③請勿於答案卡上書寫姓名、入場通知書編號或與答案無關之任何文字或符號。  
④本項測驗僅得使用簡易型電子計算器(不具任何財務函數、工程函數功能、儲存程式功能)，但不得發出聲響；若應考人於測驗時將不符規定之電子計算器放置於桌面或使用，經勸阻無效，仍執意使用者，該節扣 10 分；該電子計算器並由監試人員保管至該節測驗結束後歸還。  
⑤答案卡務必繳回，未繳回者該節以零分計算。

### 壹、國文【第 1-25 題，每題 2 分，共計 25 題，占 50 分】

【4】1.下列各組「」內的字，讀音相同的是：

- ①「佚」名／瓜「瓞」綿綿  
②「邪」佞／驚「訝」不已  
③「鶴」鶻／「闍」然媚世  
④地「氈」／「饅」粥糊口

【4】2.下列成語，前後意思相同的是：

- ①時移世變／星移斗轉  
②不分軒輊／不明就裡  
③甑塵釜魚／鐘鳴鼎食  
④免走烏飛／日居月諸

【1】3.「人怕出名，豬怕肥」這解釋是「人怕出名就好像豬怕肥」，在日常生活中常用這種比喻的意涵；下列何者也是同樣的用法？

- ①人善被人欺，馬善被人騎  
②跑得了和尚，跑不了廟  
③不經一事，不長一智  
④賣布不帶尺——存心不量

【4】4.在日常生活中，應用文是我們常使用的，下列何者應用錯誤？

- ①北宋 趙明誠與李清照二人之間的關係，可用「鶼鶼情深」來形容  
②東晉 王羲之與王徽之的關係，旁人可用「賢喬梓」來稱呼  
③明 歸有光在母親過世後，為悼念其母高尚品德，所以寫一篇「先妣事略」  
④以孔子這樣的名人過世，我們若要送輓辭，可贈「懿德長昭」

【2】5.「觴」字當名詞用，作「酒杯」解釋；若作動詞用，可解釋「飲酒」。下列「」內的觴，哪一個是當「動詞」用？

- ①又有清流激湍，映帶左右，引以為流「觴」曲水  
②一「觴」一詠，亦足以暢敘幽情  
③引「觴」滿酌，頽然就醉  
④齊侯以晏子之「觴」而觴桓子

【1】6.某人來到某處，見一幅對聯寫著：「德配天地，泗水文章昭日月／道貫古今，杏壇禮樂冠華夷」，請問此對聯所描述的人物應該是：

- ①孔子  
②孟子  
③荀子  
④莊子

【3】7.有「臺灣新文學之父」美譽的小說家\_\_\_\_\_，終其一生，以文學作品對抗日本的「殖民統治」；〈一桿稱仔〉是其代表作之一。此空格最適合填入的作家是：

- ①吳晟  
②徐志摩  
③賴和  
④洪醒夫

【3】8.顧炎武在〈廉恥〉有這一段話：「頃讀《顏氏家訓》有云：『齊朝一士大夫，嘗謂吾曰：「我有一兒，年已十七，頗曉書疏。教其鮮卑語及彈琵琶，稍欲通解，以此伏事公卿，無不寵愛。」吾時俯而不答。』」顧炎武的「俯而不答」表示對這位齊朝大夫的看法是：

- ①無恥之恥，無恥也  
②行己有恥，有所不取  
③士而無恥，故無所不為  
④其恕乎！己所不欲，勿施於人

【4】9.在文句中，常用到「偏義複詞」，但意思只取其中一字之意，如「老闆從不惜員工的『去留』。」這意思偏重在「去」之意。下列何者也是同樣的用法？

- ①宮中府中，俱為一體，陟罰「臧否」，不宜異同  
②這個想法在她心中已經「醞釀」許久  
③今有一人，人人「園圍」，竊其桃李  
④就別再嘔氣了，握個手泯「恩仇」吧

【4】10.蘇軾〈日喻〉：「道之難見也甚於日。」句中的「於」是「比」的意思。下列何者也做同樣的解釋？

- ①不拘「於」時，請學於余，余嘉其能行古道  
②從先人還家，「於」舅家見之，十二三矣  
③今之眾人，其下聖人也亦遠矣，而恥學「於」師  
④弟子不必不如師，師不必賢「於」弟子

【3】11.「（甲）忽羯鼓一聲，歌喉□發（乙）蘇秦對其嫂嫂的前□後恭，深不以為然。」請於二個□的空格內，選出正確的用字。

- ①倨／詎  
②劇／據  
③遽／倨  
④詎／遽

【3】12.「四海之內皆兄弟」是常用的一句詞，下列何者與「四海」之意無關？

- ①宇內  
②八荒  
③九五  
④六合

【2】13.某航空公司為招攬旅客，欲製作一系列廣告，下列哪一個標題最適合？

- ①咫尺天涯  
②天涯比鄰  
③乘風破浪  
④不脛而走

【2】14.魏武嘗過曹娥碑下，楊修從。碑背上見題作「黃絹幼婦外孫齏白」八字。這八字意謂：

- ①少婦美女  
②絕妙好辭  
③文彩絕佳  
④愛美少女

【4】15.關漢卿〈四塊玉·閒適〉：「南畝耕，東山臥，世態人情經歷多。閒將往事思量過，賢的是他，愚的是我，爭什麼？」短短的曲詞中，用了兩個古人的典故，這二人是：

- ①蘇軾、辛棄疾  
②屈原、賈誼  
③韓愈、柳宗元  
④陶淵明、謝安

【2】16.莊子〈讓王〉：「曾子居衛，緇袍無表，顏色腫噲，手足胼胝；三日不舉火，十年不製衣。」這段在描寫曾子的處境是：

- ①食前方丈  
②身無長物  
③披髮纓冠  
④削足適履

【1】17.彭邦禎〈月之故鄉〉：「天上一個月亮／水裡一個月亮／天上的月亮在水裡／水裡的月亮在天上／低頭看水裡／抬頭看天上／看月亮，思故鄉／一個在水裡／一個在天上」，這首詩的旨趣，與下列何者有異曲同工之妙？

- ①不知何處吹蘆管，一夜征人盡望鄉  
②但使龍城飛將在，不教胡馬度陰山  
③美人捲珠簾，深坐顰蛾眉  
④丁丁向晚急還稀，啄遍庭槐未肯歸

【3】18.「櫛風沐雨」、「懸樑刺骨」、「首如飛蓬」、「朝如青絲暮如雪」、「萬條垂下綠絲絛」上面詞語中，有幾個是隱藏「頭髮」之意？

- ①二個  
②三個  
③四個  
④五個

【2】19.文章中常見到自稱時，用「自謙」的詞語，下列何者「未」用此自謙的詞語？

- ①橫「不敏」，昭告神明，發誓述作  
②「足下」方溫經，猥不敢相煩  
③庶竭「駑鈍」，攘除姦凶，興復漢室，還于舊都  
④凡我多士，及我友朋，惟仁惟孝，義勇奉公，以發揚種性，此則「不佞」之職也

【4】20.程晉芳曾對儒林外史作者吳敬梓的際遇，說：「外史紀儒林，刻劃何工妍！吾為斯人悲，竟以稗說傳。」這「稗說」的意思是：

- ①小麥成長的意思  
②拜官進爵的意思  
③店鋪商販的意思  
④街談巷語，瑣碎言論的意思

【3】21.「繁飾禮樂以淫人，久喪偽哀以謾親」，這種說法是出自「九流十家」的哪一家？

- ①儒家  
②道家  
③墨家  
④法家

【4】22.如果要造一句有關「風聲」的疊詞，我們會選用下列哪一個詞？

- ①呦呦  
②關關  
③幽幽  
④颯颯

【2】23.魏徵〈諫太宗十思疏〉：「何必勞神苦思，代下司職，役聰明之耳目，虧無為之大道哉？」這是一句反問句，意在凸顯治國要道是：

- ①風行草偃  
②鳴琴垂拱  
③化性起偽  
④刑賞不察

【1】24.下列各組文句，何者前後文意相通？

- ①寄蜉蝣於天地，渺滄海之一粟／人生寄一世，奄忽若飄塵  
②逝者如斯，而未嘗往也／逝者如斯夫，不舍晝夜  
③月出於東山之上，徘徊於斗牛之間／河漢清且淺，相去復幾許  
④飄飄乎如遺世獨立，羽化登仙／俱懷逸興壯思飛，欲上青天覽明月

【請接續背面】

