

臺灣警察專科學校 109 學年度專科警員班第 39 期正期學生組新生入學考試國文科試題

壹、單選題：(一) 30 題，題號自第 1 題至第 30 題，每題 2 分，計 60 分。

(二) 未作答者不給分，答錯者不倒扣。

(三) 請將正確答案以 2B 鉛筆劃記於答案卡內。

准考證號：\_\_\_\_\_

一、綜合測驗：

1. 下列選項，用字完全正確的是：

- (A)好是好，只是不要酌虎鬚，反倒弄巧成拙 (B)新冠肺炎疫情燃燒，各國都出現米珠新貴的現象  
(C)老江十分關心社會環境，勇於針貶時弊 (D)試使山東之國與陳涉度長絜大，比權量力

2. 下列各組「 」內的字音，前後不同的選項是：

- (A)以鄰為「壑」／頭童齒「豁」 (B)「罄」竹難書／一妹懸然如「罄」  
(C)聲韻訓「詰」／數「罨」不入洿池，魚鼈不可勝食也 (D)聲名「烜」赫／斷井頽「垣」

3. 下列各組「 」內的字，字義前後相同的選項是：

- (A)吾妻死之年所「手」植也／「手」長鏡，為除不潔者  
(B)尚無燈燭，師「乃」翦紙如鏡／我才不及卿，「乃」覺三十里  
(C)不以物傷性，將何「適」而非快／暮年出之，抱以「適」市  
(D)自以為關中之「固」，金城千里／彼眾昏之日，「固」未嘗無獨醒之人

4. 閱讀下文，選出□□內依序最適合填入的選項：

想像你在高空之中隨氣流翻轉，時而如一片嫩葉迎向驕陽及不可計數的星宿，時而翻身□□陸地與海洋。想像你路過東經一二〇度、北緯二十三度附近時忽然心旌搖晃，遂撥雲俯瞰，瞧見在陸塊與大洋激戰處有一座島如一隻綠眼睛，拱起的中央山脈使她看起來只睜三分眼，無限淒迷卻也流露□□，那是菩薩的眼，那是臺灣。如果你的意志力可以像一艘船在此□□，慢慢朝島嶼移近，俯視，便能算出這島流淌一百二十多條河川。

- (A)瀏覽／悲愴／下錨 (B)翻閱／狂喜／擱淺 (C)俯瞰／漠然／靠岸 (D)晃動／肅殺／漂流

5. 下列文句中成語之運用，不正確的選項是：

- (A)企業家若有周公吐哺、千金買骨之意，人才自然來歸  
(B)外交場合上兩國大使如何在談判桌上折衝樽俎，成為媒體關注焦點  
(C)敘利亞因內戰問題導致民不聊生，國際應抱薪救火，解決該國燃眉之急  
(D)委內瑞拉面臨石油出口減價、通貨膨脹，國內已是物價高漲，人民叫苦連天

6. 下列文句「 」中的詞語，詞義與今日口語慣用意義相同的選項是：

- (A)名豈「文章」著，官應老病休 (B)吾愛孟夫子，「風流」天下聞  
(C)「小學」而大遺，吾未見其明也 (D)先帝不以臣「卑鄙」，猥自枉屈，三顧臣於草廬之中

7. 「題辭」是應用在社交場合的文辭，以下選項，依序適合用於「賀女壽／新居落成」的是：

- (A)瑤池春永／堂構增輝 (B)露冷椿庭／賓至如歸 (C)鳳簫合奏／近悅遠來 (D)懿德延年／杏林春暖

8. 「烈士的終站就是詩人的起點／昔日你問天／今日我問河／而河不答／只悲風吹來水面／悠悠西去依然是汨羅。」上引余光中的新詩，請研判詩中所歌詠的人物，符合下列哪個選項的說明：

- (A)經歷安史之亂，留下多首見證歷史的詩篇 (B)主張獨抒性靈，不拘格套，遊記小品文清新可喜  
(C)推動古文運動，被譽為「文起八代之衰」 (D)忠而被謗，作品充滿浪漫主義色彩及愛國情懷

9. 關於下列近代作家的作品風格敘述，請選出對應正確的選項：
- (A)徐志摩：著有新詩集《嘗試集》，提倡白話文學，追求民主、科學  
 (B)黃春明：人稱倒在血泊裡的筆耕者，鄉土作家，一生貧病，寫作不輟  
 (C)賴和：作品具強烈的反抗意識，行醫從文，被稱作「臺灣的魯迅」  
 (D)楊牧：自承是藝術的「多妻主義者」，有「詩壇祭酒」之美稱，擅長融會古典與現代
10. 下列「」文句意涵的說明，正確的選項是：
- (A)「樂盤遊，則思三驅以為度」：若不輕易放棄，終必有所成就  
 (B)「楊、墨之道不息，孔子之道不著，是邪說誣民，充塞仁義也」：推廣楊墨之道，發揚孔子學說  
 (C)「巫醫樂師百工之人，不恥相師」：百工之人缺乏上進之心，以從師問學為恥  
 (D)「雖董之以嚴刑，震之以威怒，終苟免而不懷仁，貌恭而不心服」：嚴刑峻法不足以服民心
11. 下列對文人或其著作的敘述，不正確的選項是：
- (A)陶淵明〈桃花源記〉為山水遊記，採順敘法，摹寫自然美景、淳樸生活  
 (B)蘇軾〈赤壁賦〉以水月為喻，提出變與不變的哲理，表現超然物外的人生態度  
 (C)范仲淹〈岳陽樓記〉為寬慰好友滕子京的作品，文中展現先憂後樂的大我情懷  
 (D)柳宗元〈永州八記〉堪稱唐人遊記典範，上承北魏《水經注》，下啟晚明袁宏道等人的山水小品
12. 下列這段敘述，描述的是哪家思想：「茅屋采椽，是以貴儉；養三老、五更，是以兼愛；選士大射，是以上賢；宗祀嚴父，是以右鬼；順四時而行，是以非命；以孝視天下，是以上同。」
- (A)儒家 (B)墨家 (C)法家 (D)道家
13. 下列文句，何者可用來說明學貴專一的道理？
- (A)木受繩則直，金就礪則利 (B)目不能兩視而明，耳不能兩聽而聰  
 (C)順風而呼，聲非加疾也，而聞者彰 (D)蘭槐之根是為芷，其漸之滫，君子不近，庶人不服
14. 下列敘述，旨在說明因執政者施政未當，致使百姓陷入困境的選項是：
- (A)省刑罰，薄賦稅，深耕易耨 (B)狗彘食人食而不知儉，塗有餓殍而不知發  
 (C)小人閒居為不善，無所不至 (D)謹庠序之教，申之以孝悌之義，頒白者不負戴於道路
15. 下列與「君子學道則愛人，小人學道則易使也」中，「君子」、「小人」所指相同的選項是：
- (A)君子喻於義，小人喻於利 (B)君子坦蕩蕩，小人長戚戚  
 (C)君子周而不比，小人比而不周 (D)君子之德，風，小人之德，草，草上之風，必偃
16. 下列詩句，何者與「蒹葭蒼蒼，白露為霜」同一季節？
- (A)近寒食雨草萋萋，著麥苗風柳映堤 (B)潯陽江頭夜送客，楓葉荻花秋瑟瑟  
 (C)北風捲地百草折，胡天八月即飛雪 (D)一片花飛減卻春，風飄萬點正愁人
17. 下列文句，何者屬假設語氣：
- (A)苟為先利而後義，不奪不厭 (B)安能以身之察察，受物之汶汶者乎  
 (C)吾師道也，夫庸知其年之先後生於吾乎 (D)嗚呼！此非舊史事之罪歟
18. 請就下列詩歌所指涉的人物，選出對應正確的選項：
- (A)區區一飯猶圖報，爭肯為臣負漢王：張良 (B)出師未捷身先死，長使英雄淚滿襟：諸葛亮  
 (C)天子呼來不上船，自稱臣是酒中仙：陶潛 (D)泗水文章昭日月，杏壇禮樂冠華夷：孟子
19. 若要翻閱下列作品，依據經史子集四部分類方式，正確的查詢分類是：
- (A)《詩經》、《楚辭》在集部查詢 (B)《莊子》、《世說新語》在子部查詢  
 (C)《昭明文選》、《禮記》在經部查詢 (D)《左傳》、《戰國策》在史部查詢

20. 下列選項中「 」內的詞語，請按照時間由短至長的順序，排列出正確選項：  
 (甲)今足下居無尺土之地，守無「兼旬」之糧 (乙)後「期年」，齊王謂孟嘗君曰  
 (丙)「漏鼓移」則番代 (丁)遂以「十稔」之間，撰成《臺灣通史》  
 (戊)哀吾生之「須臾」，羨長江之無窮  
 (A)甲丙丁乙戊 (B)丙戊甲乙丁 (C)戊甲丙乙丁 (D)戊丙甲乙丁
21. 閱讀下文，以下文章出自曾鞏〈戰國策目錄序〉，對於戰國策士遊說的特點，曾鞏的看法是：  
 戰國之游士則不然，不知道之可信，而樂於說之易合。其設心注意，偷為一切之計而已。故論詐之便而諱其敗，言戰之善而蔽其患。其相率而為之者，莫不有利焉而不勝其害也，有得焉而不勝其失也。  
 (A)直言不諱，毫不避忌 (B)刑仁講讓，見微知著 (C)計之長遠，明哲保身 (D)避談禍患，只說利處
22. 閱讀下文，何者與文中所描述的學習態度相同：「余猶及見老儒先生，自言其少時，欲求《史記》、《漢書》而不可得，幸而得之，皆手自書，日夜誦讀，惟恐不及。」  
 (A)絳帳侍坐 (B)邯鄲學步 (C)群起效尤 (D)韋編三絕
23. 下列詩句皆描述了一樣物品，請選出對應正確的選項：  
 (甲)親愛的，讓我一次收攏／你一個壞習慣，好嗎？ (乙)愛，口說無憑。請轉動我的心  
 (丙)請將我艱苦的人生／淬鍊為晶瑩的宇宙  
 (A)抽屜／玫瑰／葡萄 (B)桌子／支票／粉餅 (C)迴紋針／鑰匙／咖啡豆 (D)隨身碟／鑽戒／水塔
24. 請依據下文，選出可呼應文章思想的選項：「凡物皆有可觀。苟有可觀，皆有可樂，非必怪奇偉麗者也。哺糟啜醢，皆可以醉；果蔬草木，皆可以飽。推此類也，吾安往而不樂？」  
 (A)信言不美，美言不信 (B)聖人欲上民，必以言下之；欲先民，必以身後之  
 (C)知足不辱，知止不殆，可以長久 (D)天地不仁，以萬物為芻狗；聖人不仁，以百姓為芻狗
25. 王浩威〈無法遺忘的沉重〉：「我跟大家一樣，曾經都是害怕自己不夠標準、不夠完美、不像同年紀伙伴應有的模樣。就像我們日常生活裡隨時可見的文化一樣，永遠都是對自己也對別人不斷苛責和要求，從來都不懂也不敢肯定自己或誇讚自己，一點點可以讓自己生命喜悅的自戀都不被允許。」這段話所要表達的意涵是：  
 (A)接受個體差異，表現自我 (B)循規蹈矩，重視他人看法  
 (C)面對挫折才能開創未來 (D)博學審問，尋求生命的真理
26. 徐國能〈刀工〉：「回想這些年，父親教我寫字，卻不督促我勤練；教我弈棋，卻不鼓勵我晉段；教我廚藝，卻不准我拜師……，讓我在每件事上，都是一個初入門庭的半調子，一個略知一二的旁觀者，最後他寫給我的一張字是『君子不器』，那時秋夜已深，父親望向庭中那株痾癩老樹，月明星稀，風動鱗甲，久久不能言語。如今我幾乎不到廚房，免得一些不必要的感傷，成為一個真正遠庖廚的君子。」  
 關於上述引文，敘述正確的選項是：  
 (A)字裡行間充滿濃稠的回憶、感傷與怨怏 (B)對於父親半途而廢的家庭教育深感無奈  
 (C)作者認為君子遠庖廚才符和父親心中的期望 (D)「君子不器」指成為廣泛涉略且心量寬廣之人

二、閱讀測驗：

27-28 題

甲、騎牛遠遠過前村，短笛橫吹隔隴聞。多少長安名利客，機關用盡不如君。  
乙、飛來山上千尋塔，聞說雞鳴見日升。不畏浮雲遮望眼，只緣身在此山中。

27. 請由下列選項中，選出可與甲詩意涵相呼應的詩句：

- (A)坐觀垂釣者，徒有羨魚情 (B)百歲光陰一夢蝶，重回首往事堪嗟  
(C)利名竭，是非絕，紅塵不向門前惹 (D)傷心秦漢經行處，宮闕萬間都做了土

28. 關於甲乙兩詩的分析，敘述錯誤的是：

- (A)甲乙兩詩皆於詩中抒發哲理議論 (B)甲、乙二詩皆以動物為喻，寄託個人情懷  
(C)甲詩讚揚牧童清閒恬適，不慕榮利的生活情懷 (D)乙詩表達政治上高瞻遠矚，不畏奸邪的勇氣和決心

29-30 題

周厲王使芮伯帥師伐戎，得良馬焉，將以獻於王。芮季曰：「不如捐之。王欲無厭，而多信人之言。今以師歸而獻馬焉，王之左右必以子獲為不止一馬，而皆求於子。子無以應之，則將曉於王，王必信之。是賈禍也。」弗聽，卒獻之。榮夷公果使有求焉，弗得，遂譖諸王曰：「伯也隱。」王怒逐芮伯。君子謂芮伯亦有罪焉。爾知王之瀆貨而啟之，芮伯之罪也。(《郁離子·獻馬》)

29. 根據上文，下列選項，何者適合形容周厲王的心態？

- (A)忘恩負義 (B)貪得無厭 (C)出爾反爾 (D)目光如豆

30. 根據上文，芮季說服芮伯的論點，可與下列哪一選項相呼應？

- (A)思所加，則思無因喜以謬賞 (B)行衢道者不至，事兩君者不容  
(C)先天下之憂而憂，後天下之樂而樂 (D)後之為人君者不然，以為天下利害之權皆出於我

貳、作文：計 40 分

說明：

- 一、請由左至右橫式書寫，文言、白話不拘，並加標點符號，違者按規定扣分。  
二、限用黑色、藍色原子筆、鋼筆或毛筆（不得使用鉛筆）書寫，違者按規定扣分。  
三、不得以詩歌或書信體寫作，違者不予計分。

甲

庭中有奇樹，綠葉發華滋。攀條折其榮，將以遺所思。  
馨香盈懷袖，路遠莫致之。此物何足貴，但感別經時。(古詩十九首·庭中有奇樹)

發華滋：花開茂盛  
遺：贈送。  
別經時：離別已久。

乙

我那朵玫瑰，別人以為她和你們一樣，但她單獨一朵就勝過你們全部。因為她是我澆灌的。因為她是我放在花罩中的。因為她是我用屏風保護起來的。因為她身上的毛毛蟲是我除掉的。因為我傾聽過她的哀怨，她的吹噓，有時甚至是她的沉默。因為她是我的玫瑰。(聖修伯里《小王子》)

人生本是不斷失去又擁有的過程。甲文想將盛開的花朵贈予心中之人，回首時才發現已然失去；乙文是在遊歷大千世界後，終於想起身邊人的可貴，並珍惜呵護。請以「珍惜」為題，連結甲文或乙文的主旨，寫一篇文章抒發你的經驗及感受。文長不限。

臺灣警察專科學校 109 學年度專科警員班  
第 39 期正期學生組新生入學考試

科目：國文

一、單選題

題號	第 1 題	第 2 題	第 3 題	第 4 題	第 5 題	第 6 題	第 7 題	第 8 題	第 9 題	第 10 題
答案	D	D	C	A	C	A	A	D	C	D

題號	第 11 題	第 12 題	第 13 題	第 14 題	第 15 題	第 16 題	第 17 題	第 18 題	第 19 題	第 20 題
答案	A	B	B	B	D	B	A	B	B	D

題號	第 21 題	第 22 題	第 23 題	第 24 題	第 25 題	第 26 題	第 27 題	第 28 題	第 29 題	第 30 題
答案	D	D	C	C	A	D	C	B	B	D