

等 別：四等考試  
類 科：文化行政  
科 目：世界文化史概要  
考試時間：1 小時 30 分

座號：\_\_\_\_\_

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

(三)本科目除專門名詞或數理公式外，應使用本國文字作答。

- 一、14 世紀到 16 世紀，義大利的繪畫藝術分別出現「佛羅倫斯繪畫」(Florentine painting)、「威尼斯繪畫」(Venetian art)及「風格主義繪畫」(Mannerism painting)的不同畫風流派。請分別說明這些繪畫的主要藝術特徵與繪畫的主題，並各舉出一位代表性人物及其畫作特色？(25 分)
- 二、從文化史的角度，我們可以觀察到 1789 年法國大革命的發生，以及後續建構新體制之藍圖與理念，受到當時某些智識菁英分子的政治觀念影響。請問在 18 世紀期間出現了那兩種基本上相對的政治理論？請說明這兩種相對政治理論之共通處為何？並個別舉出每種理論的一位代表人物暨該人物的主要政治論述。(25 分)
- 三、現代早期 (1500 A.D.-1800 A.D.) 經由歐洲冒險家與商人的行動，撒哈拉以南沿海非洲地區也被納入世界的資本主義體系之中。非洲人與歐洲人進行貿易，非洲人以黃金、象牙、奴隸、胡椒和棕櫚油等交換歐洲人的槍砲、火藥、廉價織品和含酒精飲料等。這種國際貿易有利有弊，請說明此國際貿易交換的行動對非洲當地的政治、經濟、社會與藝術之影響。(25 分)
- 四、19 世紀歷史學者在討論 13 世紀城市繁榮的文章中，提到歐洲中古後期 11 世紀到 14 世紀出現城市復興的現象。他們認為城市復興運動遠比文藝復興、印刷術的發明，或 19 世紀產業上的革命更為重要。請說明造成 11 到 14 世紀歐洲的城市復興運動之原因？以及當時 (12 到 14 世紀) 西歐最重要的陸上國際商業貿易市集是何者？並說明現代商業貿易的那些模式，已經出現在此國際市集？(25 分)