

類 科：文化行政

科 目：藝術概要

考試時間：1 小時 30 分

座號：\_\_\_\_\_

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

(三)本科目除專門名詞或數理公式外，應使用本國文字作答。

- 一、比較印象主義與後印象主義的異同，以及兩者對十九世紀末以來東亞藝術的影響。  
(25 分)
- 二、近代歐洲的藝術學院體制在十九世紀中晚期經歷了重大的挑戰，試舉作品實例比較學院與前衛藝術的創作觀。(25 分)
- 三、攝影的發明如何影響十九世紀以來的視覺藝術？(25 分)
- 四、比較立體主義與野獸主義的異同，以及兩者對現代藝術的影響。(25 分)