

中國輸出入銀行 108 年身心障礙工員甄試試題

甄試類組【代碼】：身心障礙工員【08101】

科目一：國文

*入場通知書編號：

注意：①作答前先檢查答案卡，測驗入場通知書編號、座位標籤、應試科目是否相符，如有不同應立即請監試人員處理。使用非本人答案卡作答者，該節不予計分。
 ②本試卷為一張雙面，四選一單選擇題共 50 題，每題 2 分，共 100 分。
 ③選擇題限以 2B 鉛筆於答案卡上作答，請選出一個正確或最適當答案，答錯不倒扣；以複選作答或未作答者，該題不予計分。
 ④請勿於答案卡上書寫姓名、入場通知書編號或與答案無關之任何文字或符號。
 ⑤本項測驗僅得使用簡易型電子計算器（不具任何財務函數、工程函數、儲存程式、文數字編輯、內建程式、外接插卡、攝（錄）影音、資料傳輸、通訊或類似功能），且不得發出聲響。應考人如有下列情事扣該節成績 10 分，如再犯者該節不予計分。1.電子計算器發出聲響，經制止仍執意續犯者。2.將不符規定之電子計算器置於桌面或使用，經制止仍執意續犯者。
 ⑥答案卡務必繳回，未繳回者該節以零分計算。

- 【2】1.下列選項「」內的字，讀音不同的是何者？
 ①「冀」望／「覬」覷／良「驥」
 ②大「辟」／「嬖」妾／「媿」美
 ③於「茲」／「孳」生／「錙」銖
 ④刑「戮」／「勳」力／「蓼」莪
- 【1】2.下列五句成語皆有「信」字，其中與「信手把筆」的「信」字同義的選項是何者？
 ①「信」口開河
 ②言「信」行果
 ③「信」而好古
 ④「信」賞必罰
- 【3】3.如果你是李清照的朋友，知道她丈夫因病過世，打算在告別式時送一個輓聯給她，輓聯上的題詞適宜的選項是下列何者？
 ①桃李興悲
 ②雁行失序
 ③典範足式
 ④駕返瑤池
- 【1】4.下列詩句所描寫的季節景象，敘述正確的選項是下列何者？
 ①顛狂柳絮隨風舞，輕薄桃花逐水流——春
 ②千里鶯啼綠映紅，水村山郭酒旗風——夏
 ③江南幾度梅花發，人在天涯鬢已斑——秋
 ④金風玉露一相逢，便勝卻人間無數——冬
- 【3】5.「如果一個人對宇宙的這種奧秘所引起的情緒感到陌生，不再感到驚異與惶恐，他又與死何異——他早閉上眼了。」這句話鼓勵讀者追求的人生觀是下列何者？
 ①純樸謙虛
 ②淡泊名利
 ③懷疑好奇
 ④犧牲奉獻
- 【3】6.「我是卑微的／一如我的膚色／沒有誘人的光澤／人們都習慣把／不時髦的不精緻的／冠上我的姓氏／認定我是宇宙間／醜且蠢的東西」，這首詩中足以代表「我」的選項是下列何者？
 ①水
 ②草
 ③土
 ④木
- 【2】7.「沒有羅盤的風帆，只能四處去流浪」，下列何者足以說明這句話的道理？
 ①旅行不需要方向
 ②人生需要志向與理想
 ③流浪需要時間與閒情
 ④沒有羅盤的人只能去流浪
- 【4】8.陳陶〈隴西行〉七言絕句：「誓掃匈奴不顧身，五千貂錦喪胡□。可憐無定河邊□，猶是春閨夢裡人」，□中填入正確字的選項是下列何者？
 ①城、死
 ②手、雨
 ③門、深
 ④塵、骨
- 【4】9.《三字經》有言：「高、曾、祖，父而身，身而子，子而孫，自子孫，至玄、曾，乃九族，人之倫」。由這段文字可推知「高祖父」是下列何者？
 ①父親的祖父
 ②父親的父親
 ③祖父的父親
 ④祖父的祖父
- 【1】10.下列「」中的詞，代表真正顏色的選項是下列何者？
 ①「蒼」天有眼
 ②擅長女「紅」
 ③「赤」手空拳
 ④掃「黃」行動
- 【1】11.下列「」內的成語，其運用錯誤的選項是下列何者？
 ①現今電腦品牌多得「罄竹難書」，令人嘆服
 ②他是去年的全壘打王，投手遇到他打擊，都不免「退避三舍」
 ③像他這種「恬不知恥」、過河拆橋的人，你還是離他遠一點的好
 ④《聖經》是西洋人「奉為圭臬」的經典，正如《論語》在中國人心目中的地位
- 【4】12.下列各句是來自唐代太上隱者〈答人〉詩，請依格律加以排列還原：（甲）山中無曆日（乙）高枕石頭眠（丙）偶來松樹下（丁）寒盡不知年
 ①（丁）（乙）（甲）（丙）
 ②（丁）（甲）（丙）（乙）
 ③（丙）（乙）（丁）（甲）
 ④（丙）（乙）（甲）（丁）
- 【2】13.有關「楊柳」典故的敘述，下列何者正確？
 ①張緒之神：形容人姿儀威武
 ②客舍青青柳色新：指送別時的情境
 ③木猶如此，人何以堪：比喻人比樹木更強健
 ④楊柳小蠻腰：比喻年輕男子纖細、靈活的腰肢

- 【4】14.如果要請一位古人來當「節儉、不貪慕虛榮」的代言人，下列哪位最適合？
 ①「蠟淚成堆」的寇準
 ②「日食萬錢」的何曾
 ③「貪婪擅權」的和坤
 ④「節衣縮食」的司馬光

◎第 15-16 題為題組題

我來自一個小康之家，父親英年早逝，母親含辛茹苦帶大我們姐弟四人。大妹正值雙十年華，小妹是二八佳人，小弟正在志學之年，而我與夫婿正當新婚燕爾。這一切幸福，都得感謝我知命之年的母親。

- 【4】15.由文中可推測作者的年齡大約幾歲？
 ①弱冠之年
 ②破瓜之年
 ③不惑之年
 ④而立之年
- 【2】16.文中母親、大妹、小妹、小弟的年紀相加為多少？
 ① 100 歲
 ② 101 歲
 ③ 111 歲
 ④ 121 歲

- 【4】17.中國文化以人為尊，語言上常表現以人為本位，以動物表達負面或譴責之意。下列每一選項都包含三句與動物相關之成語，其中三個成語皆屬於表達負面或譴責之意的選項為何？
 ①守株待兔／童顏鶴髮／兔死狐悲
 ②鳳毛麟角／龍蛇混雜／魚游釜中
 ③尖嘴猴腮／兔死狗烹／鴻鵠之志
 ④牛鬼蛇神／雞鳴狗盜／樹倒猢猻散
- 【4】18.李白〈黃鶴樓送孟浩然之廣陵〉：「故人西辭黃鶴樓，煙花三月下揚州。孤帆遠影碧山盡，唯見長江天際流」根據此詩敘述，如果李白對孟浩然說了一段話，最有可能的選項是下列何者？
 ①蒙君不棄，東來相見，弟當避席倒屣，候君長亭
 ②時值盛夏，蜀中燠熱，請君避暑調息，善自珍重
 ③君將西行，塞外苦寒，容弟敬奉薄酒，以盡前歡
 ④江南暮春，鶯啼柳長，願君遍遊名園，盡賞美景

- 【3】19.下列何者前後句主語不同？
 ①困於心，衡於慮，而後作
 ②故人具雞黍，邀我至田家
 ③松下問童子，言師採藥去
 ④少小離家老大回，鄉音無改鬢毛衰

- 【4】20.「某人搭公車，一看到白髮長者，立刻起身讓座，充分表現□□君子的氣質。」下列詞語，何者最適合填入空格中？
 ①賓賓
 ②冰冰
 ③杉杉
 ④彬彬

- 【3】21.閱讀下列詩句後，選出最符合句意的詩題名稱。「出了伊甸園／再直的路／也走得曲折蜿蜒／艱難痛苦，偶爾也會停下來／昂首／對著無止無盡的救贖之路／嗤嗤吐幾下舌頭」
 ①螃蟹
 ②蜥蜴
 ③蛇
 ④蛙

- 【4】22.「電影『復仇者聯盟 4』橫掃全球各地的票房紀錄，演員們的身價也跟著□□□□。」以上文句的空格中最適合填入的成語是下列何者？
 ①順水推舟
 ②破釜沈舟
 ③同舟共濟
 ④水漲船高

- 【4】23.「漁舟逐水愛山春，兩岸桃花夾古津。坐看紅樹不知遠，行盡青溪不見人。山口潛行始隈隩，山開曠望旋平陸。……」閱讀上列所摘錄六句詩的內容，請推測本詩應與下列何處有關？
 ①金銀島
 ②花果山
 ③梅花嶺
 ④桃花源

- 【4】24.「『玉山古典音樂祭』邀請多位久負盛名的音樂家齊聚表演，現場□□□□的音樂，號稱亞洲最難得的音樂盛會。」下列何者最適合填入空格中？
 ①蛛絲馬跡
 ②藕斷絲連
 ③氣如游絲
 ④絲絲入扣

- 【3】25.下列何者完全沒有錯字？
 ①十年官司打下來，最後仍判有罪，張先生著實感到陳冤莫白啊
 ②籌辦國際會議有許多細節必須先準備，以免會場秩序混亂而倉皇失錯
 ③經濟不景氣，小市民一口氣兼了三種差事，瘦骨嶙峋的樣子，令人同情
 ④製麵師父堅持不加防腐劑，再累也要忠於客人的健康，其精神有如醍醐灌頂，令人讚嘆

- 【1】26.在寫作課上，老師介紹一首描寫「立可白」的詩，大家讚不絕口。下列何者最有可能是節錄自這首詩的詩句？
 ①其實一切都可以重來，那些曾經錯誤的，就用微笑掩蓋
 ②火山的灰燼，擁抱後的溫柔碎片——人類偉大的暫存技術
 ③讓我把你潮濕的憂傷，一點，一點，一點，收藏
 ④守護著你每一個腳步，一路讓你出氣宣洩，最後拱你登上巔峰

- 【4】27.生活中處處可見利用諧音來創造廣告語，例如：「你少『鈣』了」。下列廣告語，何者完全採用了原來詞語的用字？
 ①遊艇鯨艷
 ②健康腸識
 ③樂在騎中
 ④一本萬利

【請接續背面】

- 【2】28.下列各成語，何者與「殺雞取卵」的意思最接近？
①登峰造極 ②飲鳩止渴 ③鳳毛麟角 ④白駒過隙
- 【2】29.「慶祝母親節，大姊買了一個多種口味的彩色大蛋糕，令全家人垂涎欲滴。」下列何者是「涎」字的正確讀音？
①ㄊㄧㄢˊ ②ㄊㄧㄢˋ ③ㄟ ④ㄊㄧㄢˊ
- 【4】30.人類的語文表達有很多種方式，其中的「借代」修辭是用事物的另一種稱呼來取代原本的稱呼。例如用「方寸」借代「心」的意思，「墨客」借代「文人」的意思。下列成語的表達方式，何者也具備了「借代」的修辭方式？
①時過境遷 ②左顧右盼 ③忙裡偷閒 ④紅顏薄命
- 【2】31.下列各組中的字，何者讀音前後相同？
①官「僚」／「瞭」望 ②「倨」傲／盤「踞」
③左支右「絀」／「咄」咄逼人 ④深「奧」／「燠」寒
- 【4】32.下列各組詞語的字序前後掉換之後，何者意義前後相同？
①實現／現實 ②親近／近親 ③毛筆／筆毛 ④適合／合適
- 【3】33.下列人際對話，皆為說話者傳達自己的事情給對方知道，何者為正確且有禮貌的說話方式？
①我貴姓王，請多指教 ②令媛平日寵壞了，請多包涵
③改天再造訪府上，專程請教 ④高堂駕崩，懇請委辦喪假手續
- 【2】34.下列各詞語內的字形及字音皆正確的選項是：
①魚「搵」：ㄨㄣˊ ②「縵」袍：ㄇㄢˋ ③老「媪」：ㄌㄠˋ ④「慍」色：ㄨㄣˊ
- 【1】35.下列文句「」中的詞語，何者是屬於自謙的用語？
①「犬馬」之勞 ②急如「星火」 ③剪燭「西窗」 ④手足「胼胝」
- 【1】36.下列各組經典名著與作者的對應，何者正確？
①史記／司馬遷 ②水滸傳／羅貫中 ③紅樓夢／胡適 ④儒林外史／劉鶚
- 【1】37.下列詞語，何者具有「聲音清亮」的含意？
①黃鶯出谷 ②新沐彈冠 ③動如參商 ④東海揚塵
- 【1】38.下列在婚喪喜慶時會出現的應用文詞語，何者意義正確？
①歸寧：回娘家 ②桃觴：哀悼死者 ③洗塵：入獄 ④弄瓦：生男孩
- 【4】39.唐詩是古典文學的精品，依據「詩」文學在押韻及意境上的特色，請判斷下列這首詩的空格處，應填入哪個字最恰當？「相見時難別亦難，東風無力百花殘，春蠶到死絲方盡，蠟炬成灰淚始乾，曉鏡但愁雲鬢改，夜吟應覺月光寒，蓬萊此去無多路，青鳥殷勤為探□」（李商隱〈無題〉）
①查 ②望 ③訪 ④看
- 【1】40.宋代詞人李清照，曾歷經太平社會及戰亂避難的不同生活，許多作品都表露出深刻的情感。例如她有名的〈武陵春〉：「風住塵香花已盡，日晚倦梳頭。物□人非□□休，欲語淚先流。……」其中空格處，依前後脈絡，何者是最適合依序填入的字？
①是／事／事 ②事／是／世 ③世／事／是 ④事／世／是

閱讀測驗：

◎第一篇：

義大利學者阿薩喬伊，有一天在羅馬街頭漫步，看到一座正在興建中的大教堂，幾個石匠在工地裡敲打石塊。他走過去和他們攀談。

第一個石匠一臉沮喪的說：「我每天都在重複這種單調而又吃力的工作，看來是要做一輩子，做到死了為止了。」

第二個石匠露出笑容說：「工作雖然辛苦了點，但幸好有這份工作能養家活口，領了工錢回家，看到全家人衣食無憂，和樂融融，再怎麼辛苦也是值得的。」

第三個石匠一臉興奮的說：「工作既辛苦又單調沒錯，但一想到自己居然能夠參與建造這座宏偉大教堂的神聖任務，我就感到無比的榮幸。」

安於平凡與卑微，固然是安身立命之道，但如果能賦予自己的工作偉大而崇高的意義，滿懷欣喜去完成它，則更屬幸福圓滿。(王溢嘉〈三個石匠〉)

【3】41.根據上文，境界最高的石匠是下列何者？
①第一個 ②第二個 ③第三個 ④三個人都一樣

【1】42.文末「安於平凡與卑微，固然是安身立命之道，但如果能賦予自己的工作偉大而崇高的意義……」以平凡與偉大相對比，形成鮮明的映襯。有相同修辭技巧的選項是下列何者？

- ①蟬噪林逾靜，鳥鳴山更幽
②紅的像火，粉的像霞，白的像雪
③君不見黃河之水天上來，奔流到海不復回
④那映照在浪峰上的霞光，又紅又亮，簡直像一片片霍霍燃燒的火焰

【3】43.文中加框處「攀談」二字作動詞用，「攀」字不見得有實際動作。下列四項中「」的字皆為手部動作：(甲)他時常頂「撞」父母 (乙)犯了錯不應該「掩」飾 (丙)你要「摸」著良心說話 (丁)「搔」癢是很過癮的事。請選出和「攀」字用法相同者。

- ①僅甲 ②僅甲乙 ③僅甲乙丙 ④甲乙丙丁

【2】44.文中畫底線處三個石匠分別是「一臉沮喪」、「露出笑容」、「一臉興奮」，層層遞進。下列何者具有相同修辭法？

- ①國破山河在，城春草木深
②夫戰，勇氣也。一鼓作氣，再而衰，三而竭
③我那時真是聰明過分，總覺他說話不大漂亮，非自己插嘴不可
④這時候，最熱鬧的要數樹上的蟬聲和水裡的蛙聲。但，熱鬧的是他們的，我什麼也沒有

【1】45.最貼近本段文字所欲傳達之宗旨的選項是下列何者？

- ①沒有卑微的職業，只有卑微的人(林肯)
②時間的大鐘上只有兩個字——現在(莎士比亞)
③自私，是要求別人按照自己的意思生活(王爾德)
④我們無法做大事，但我們能以大愛做小事(德蕾莎修女)

◎第二篇：

晌午邊，妻說養的母雞已走不動了，恐怕過兩天就會餓瘦了，不如趁早宰了牠好。

我不知道到底宰了好，還是不宰好，因而只「啊」了一聲，算作回答。

傍晚，妻餵雞時，我發覺那隻母雞已經不在了，便記起她跟我說的話。

「妳把母雞宰了？」我問她。

「珠——珠珠——珠」她向草坡那面高聲叫雞。

「宰了！」她邊叫邊說：「都說餓瘦了可惜嘛。珠珠——」

雞聽到叫喚聲，從四面八方向院子聚攏，大小不齊，顏色雜駁，你擠我啄，紛亂而擾攘。那六隻小雞也由草坡上走來了。牠們膽怯怯的在外圍徘徊觀望，間或偷啄幾粒撒出最外邊的穀子。可是大雞卻出其不意的加以一啄，銜起半天高，然後重重一摔！小雞被擲出老遠，羽毛紛紛下落。

啾啾啾……小雞銳聲悲鳴。

於是妻由屋裡提出雞籠來，讓小雞獨自在裡面吃。

「多可憐哪……」妻守在雞籠旁，悽然看著小雞啄穀粒。

太陽把披在山頭的最後一抹餘暉也帶進西山去了，天上的烏雲向四面擴張著，猛獸似的把薔薇色的雲朵一塊一塊的吞噬掉，大地已蓋上昏暗的夜幕，雞兒全歸窩了。

小雞們走了一整天，現在回到灶門口卻找不到母雞。母親哪裡去了？牠們在早晨離開前母雞蹲伏著的地方走來走去，伸長了脖子叫，聲音悽愴而尖厲。牠們失去依靠的孤兒生涯，便這樣用傷心與悲泣來開始了。

(摘錄改寫自鍾理和〈草坡上〉)

【4】46.有關本段文章的主旨說明，下列何者正確？

- ①人類宰殺雞隻是殘忍的事
②作者自我反省是個懦弱退縮的人
③群雞彼此傾軋的現象比人類還嚴重
④母愛對新生命的重要性

【3】47.「太陽把披在山頭的最後一抹餘暉也帶進西山去了。」這句話除了單純描寫景色之外，何者最有可能是作者融入景色的情感內涵？

- ①不捨小雞也被宰殺
②大雞適時出現有力的啄食，可以扮演強大的太陽
③母雞即使走不動，也依舊是小雞的溫暖靠山
④作者妻子被陽光曬黑了臉龐

【1】48.「把薔薇色的雲朵一塊一塊的吞噬」。針對其中「噬」字，下列何者字音、字義皆正確？

- ①尸ㄛˊ，吃 ②彳，咬 ③ㄨㄛˊ，吃 ④ㄍㄟˊ，咬

【2】49.有關小雞「伸長了脖子叫，聲音悽愴而尖厲」的描述，其聲音悽愴的原因為何？

- ①作者之妻把小雞關進雞籠 ②小雞找不到母雞
③農場雞隻太多很擁擠 ④小雞被丟到老遠而受傷

【2】50.下列與「雞」有關的諺語及含義，何者正確？

- ①大隻雞慢啼／喻世事難以兩全其美
②雞棲鳳凰食／喻賢愚不分
③拿著雞毛當令箭／喻所向無敵
④黃鼠狼給雞拜年／喻禮多人不怪